



Fils d'un père peintre en bâtiment et d'une mère épicière, Maurice Carême (1899 - 1978) est un poète belge de langue française. Il passe son enfance et son adolescence à Wavre, sa ville. À 15 ans, il écrit ses premiers vers inspirés par une amie d'enfance, Bertha Detry. Dès lors, il ne cessera plus d'écrire. Élève brillant, il obtient, la même année, une bourse d'études et entre à l'École normale primaire de Tirlemont.

En 1918, il est nommé instituteur à Anderlecht dans la banlieue de Bruxelles. Après une période de futurisme (1928-1932), il revient à une grande simplicité de ton. En 1924, Maurice Carême se marie avec celle qui restera le grand amour de sa vie et sa principale inspiratrice, Andrée Gobron. Plus de deux mille six cents poèmes de Maurice Carême ont été mis en musique par d'éminents compositeurs de son temps. Poète de la grandeur et de la misère de l'homme, il fut récompensé par de nombreux prix littéraires.

Mère

La cuisine est si calme
En ce matin d'avril
Qu'un reste de grésil
Rend plus dominical.

Le printemps, accoudé
Aux vitres, rit de voir
Son reflet dans l'armoire
Soigneusement cirée.

Les chaises se sont tues.
La table se rendort
Sous le poids des laitues
Encor lourdes d'aurore

Et à peine entend-on,
Horloge familière,
L'humble cœur de ma mère
Qui bat dans la maison.