



Louis Aragon, poète, romancier et journaliste, est né le 3 octobre 1897 à Neuilly-sur-Seine et mort le 24 décembre 1982 à Paris. Il est également connu pour son engagement et son soutien au Parti communiste français de 1930 jusqu'à sa mort.

Avec André Breton, Paul Éluard, Philippe Soupault, il fut l'un des animateurs du dadaïsme parisien et du surréalisme. À partir de la fin des années 1950, nombre de ses poèmes ont été mis en musique et chantés (Jean Ferrat, Léo Ferré, etc.), contribuant à faire connaître son oeuvre poétique. La première chanson tirée d'une oeuvre d'Aragon date de 1953 : elle est composée et chantée par Georges Brassens et a pour paroles le poème paru dans La Diane française en 1944, « Il n'y a pas d'amour heureux ».

ORAISON

Le chant de toi qui me conduit
Par une manche
Et dont le refrain me poursuit
Quel que soit le nom d'aujourd'hui
Me fait dimanche
Le violon n'est que du bruit
Entre deux planches
Miraculeusement sur lui
Le rossignol au noir de la nuit
Prend sa revanche
Rops ce pain d'homme que je suis
Vois mon sang sous la peau qui fuit
Comme une tanche
Epreuve la faim qui me nuit
Cette soif dont je suis détruit
Que rien n'étanche
Je dis avec l'eau de pluie
Ta messe blanche
O prière ô bouche sans bruit
Et dans le bois soudain qui luit
L'œil des pervenches
A genoux au milieu des fruits
Lourds à leurs branches
Je t'offre les oiseaux et puis
Les soleils dormant dans les puits
Où tu te penches