



Philippe Jaccottet né le 30 juin 1925 à Moudon (Suisse), est un écrivain, poète, critique littéraire et traducteur. Parmi ses nombreuses rencontres, citons celle de Francis Ponge avec qui il se lie d'amitié. Il écrit des vers et de courtes proses par lesquels il s'attache à retrouver un rapport à la nature et au monde. À la recherche de la parole la plus juste possible, il tente de préserver l'émotion face aux choses vues, en travaillant à la fois sur le perçu et le ressenti ; c'est ce qui explique que sa poésie est empreinte à la fois de simplicité et de mystère.

Son métier de traducteur a occupé dans sa vie une place considérable et se révèle, en terme quantitatif, plus important que sa production poétique. Il a traduit Goethe, Hölderlin, Leopardi, Musil, Rilke, Thomas Mann, Ungaretti, mais aussi l'Odyssée d'Homère.

Pluie et cloches des matines

Les mille insectes de la pluie ont travaillé

toute la nuit; les arbres sont fleuris de gouttes,

l'averse fait le bruit d'un fouet lointain.

Le ciel est pourtant resté clair; dans les jardins,

la cloche des outils sonne matines.

Extrait de « La semaison »