



**Victor Hugo** est né le 26 février 1802 à Besançon et mort le 22 mai 1885 à Paris. Poète, dramaturge et prosateur romantique, il est considéré comme l'un des plus importants écrivains de langue française. Il est aussi une personnalité politique et un intellectuel engagé qui a compté dans l'Histoire du XIXe siècle.

Il occupe une place marquante dans l'histoire des lettres françaises au XIXe siècle, dans des genres et des domaines d'une remarquable variété. Poète lyrique avec des recueils comme Odes et Ballades (1826), Les Feuilles d'automne (1831) ou Les Contemplations (1856), il est aussi poète engagé contre Napoléon III dans Les Châtiments (1853) ou encore poète épique avec La Légende des siècles (1859 et 1877). Egalement un romancier du peuple, il rencontre un grand succès populaire avec Notre-Dame de Paris (1831), et plus encore avec Les Misérables (1862). Au théâtre, il expose sa théorie du drame romantique dans sa préface de Cromwell en 1827 et l'illustre principalement avec Hernani en 1830 et Ruy Blas en 1838.

Que le sort, quel qu'il soit, vous trouve toujours grande !  
Que demain soit doux comme hier !  
Qu'en vous, ô ma beauté, jamais ne se répande  
Le découragement amer,  
Ni le fiel, ni l'ennui des cœurs qui se dénouent,  
Ni cette cendre, hélas ! que sur un front pâli,  
Dans l'ombre, à petit bruit secouent  
Les froides ailes de l'oubli !  
Laissez, laissez brûler pour vous, ô vous que j'aime,  
Mes chants dans mon âme allumés !  
Vivez pour la nature, et le ciel, et moi-même !  
Après avoir souffert, aimez !  
Laissez entrer en vous, après nos deuils funèbres,  
L'aube, fille des nuits, l'amour, fils des douleurs,  
Tout ce qui luit dans les ténèbres,  
Tout ce qui sourit dans les pleurs !

(Les contemplations - L'âme en fleur - XXIV)