



Béatrice Marchal

Née en 1956, elle a passé sa jeunesse dans les Vosges, qui ont marqué son imaginaire. Etudes de lettres, qu'elle a enseignées jusqu'en 2011, du collège aux classes préparatoires.

Ses recherches sur Cécile Sauvage, la mère d'Olivier Messiaen, ont sensiblement corrigé l'image de cette femme et de son œuvre.

Auteure de nombreux articles, elle collabore à différentes revues (Diérèse, Fiches, Arpa, le Journal des poètes) et a rédigé plusieurs préfaces, dont celle du Poésie/Gallimard consacré, en 2015, à Richard Rognet.

Elle est actuellement présidente du Cercle Aliénor depuis janvier 2013.

LA CLOCHE DE TOURMENTE (EXT.)

QUAND LE BROUILLARD SUR LE PLATEAU SE FAIT
ÉPAIS ET QUE DISPARAÎT TOUT REPÈRE,
LES DEUX FEMMES TOMBÉES DANS LA NEIGE NON LOIN
DE L'ÉCOLE REVIENNENT HANTER LES MÉMOIRES
ET DU HAMEAU TINTE LONGTEMPS PAR INTERVALLES
UNE CLOCHE AU SON CLAIR QUI REDONNE LA FORCE
À QUI DÉSESPÉRAIT DE RETROUVER
SON CHEMIN ET DE S'ABRITER,

CLOCHE DE TOURMENTE

REMONTÉE D'UN CONTINENT ENGLOUTI
D'HOMMES SIMPLEMENT SOUCIEUX DE PORTER UNE AIDE
ET D'ACCUEILLIR AUPRÈS DE LEUR FEU, À LEUR TABLE,
D'AUTRES HOMMES DANS LE BESOIN,

CLOCHE DE TOURMENTE

QUE DONNENT À ENTENDRE
DE RARES VOIX QUE LES ANNÉES N'ONT PU FÊLER
NI LES COUPS REÇUS PAR GRAND GEL.