



Claude Ber née à Nice le 13 juillet 1948, est une poétesse, essayiste et auteure dramatique française. Membre de plusieurs jurys et associations littéraires, elle est, entre autres, vice-présidente du Centre international de poésie de Marseille. Elle joint à sa création littéraire, des actions dans le cadre de l'éducation, de la défense des droits des femmes et des droits humains.

Principalement poète et auteur dramatique, Claude Ber a publié une quinzaine d'ouvrages parmi lesquels *Il y a des choses que non* (Ed. Bruno Doucey) dont est extrait le poème ci-dessous (*L'Inachevé de soi*). Elle explique que, enfant, elle questionnait sa grand-mère pour savoir pourquoi elle était entrée en résistance contre les nazis. « Ma fille, il y des choses que non... » avait répondu la mamie pour marquer ce qui est du domaine de l'inacceptable.

APRÈS SIMPLEMENT IL PLEUT...

Après simplement il pleut.

Un gros orage charnu et bref. Une cascade de claques sur le béton. Puis le tic-tac des gouttes dans la toile des devantures. Quelques froissements de pneus giclant une bruine tiède sur les mollets.

Nous voudrions rester là éternellement. Dans le gris de l'orage. Son étain mat. Sa douceur cachée sous un duvet de nuages frileux.

Là, nous serions là. Nos mains tendraient la peau de l'éternité. Et nous l'enroulerions autour de nos épaules en manteau de laine. En peau de brebis. Il y aurait pour nos âmes immobiles un avenir indéfini et fluide. Sans survie, mais sans répétition. Une non-cessation d'être. Le suc de l'histoire sans la mort. Comme une écorce. Une soie brodée de fil d'argent. Un tubercule de betterave. Des diamants de la taille du Kilimandjaro. Une dent de requin. Un tapis-brosse devant une porte.

Rien quoi

Sauf l'essuie-mains des mots.

(L'inachevé de soi. Extrait)