



Victor Hugo (1802 - 1885) Poète, dramaturge et prosateur romantique, il est considéré comme l'un des plus importants écrivains de langue française. Il est aussi une personnalité politique et un intellectuel engagé qui a compté dans l'Histoire du XIXe siècle. Il occupe une place marquante dans l'histoire des lettres françaises au XIXe siècle, dans des genres et des domaines d'une remarquable variété.

Poète lyrique avec des recueils comme *Odes et Ballades* (1826), *Les Feuilles d'automne* (1831) ou *Les Contemplations* (1856), il est aussi poète engagé contre Napoléon III dans *Les Châtiments* (1853) ou encore poète épique avec *La Légende des siècles* (1859 et 1877). Egalement un romancier du peuple, il rencontre un grand succès populaire avec *Notre-Dame de Paris* (1831), et plus encore avec *Les Misérables* (1862). Au théâtre, il expose sa théorie du drame romantique dans sa préface de *Cromwell* en 1827 et l'illustre principalement avec *Hernani* en 1830 et *Ruy Blas* en 1838.

VOICI QUE LA SAISON DÉCLINE

VOICI QUE LA SAISON DÉCLINE,
L'OMBRE GRANDIT, L'AZUR DÉCROÎT,
LE VENT FRAÎCHIT SUR LA COLLINE,
L'OISEAU FRISSONNE, L'HERBE A FROID.

AOÛT CONTRE SEPTEMBRE LUTTE ;
L'Océan n'a plus d'ALCYON ;
CHAQUE JOUR PERD UNE MINUTE,
CHAQUE AUBRE PLEURE UN RAYON.

LA MOUCHE, COMME PRISE AU PIÈGE,
EST IMMOBILE À MON PLAFOND ;
ET COMME UN BLANC FLOCON DE NEIGE,
PETIT À PETIT, L'ÉTÉ FOND.

EXT. DERNIÈRE GERBE