



Isabelle Callis-Sabot (1958) - Après des études d'ergothérapie, elle se consacre à l'écriture. D'abord poète, elle commence par publier quelques recueils, avant de se tourner vers le roman. Le Bugey (Ain), où elle est venue s'installer, devient la source de son inspiration, par la richesse de son histoire et la beauté de ses paysages.

Son premier ouvrage *Le Miracle de Mazières* témoigne de son attachement à cette région. Il remporte le prix d'Ambronay en 2000. Suivront ensuite d'autres romans historiques célébrant diverses périodes et différents lieux de l'Ain.

En 2009, Isabelle Callis-Sabot quitte son pays d'adoption et choisit de vivre dans le sud de la France. Un retour aux origines, un choix déterminé, un endroit où elle puisera le thème de ses futurs romans et autres recueils de poésie.

MATIN D'HIVER

LA BRUME CONSERVAIT UN GOÛT DE RÊVE ÉTRANGE,
DÉLIANT LA CANDEUR DES SECRETS DE LA NUIT,
ELLE MÉLAIT AINSI LE SOLEIL ET L'ENNUI
SOUS LE VOILE INFINI DE SON AILE D'ARCHANGE ;

DÉLIANT LA CANDEUR DES SECRETS DE LA NUIT
LA NEIGE REGARDAIT L'ÉTOILE OU LE NUAGE,
PÂLE COMME UN SOUPIR, TRISTE COMME UN NAUFRAGE,
ELLE MÉLAIT AINSI LE SOLEIL ET L'ENNUI ;

LA NEIGE REGARDAIT L'ÉTOILE OU LE NUAGE
LORSQUE JE M'ÉVEILLAI DANS LE PETIT MATIN
BERCÉE PAR LA DOUCEUR D'UN RAYON DE SATIN...
PÂLE COMME UN SOUPIR, TRISTE COMME UN NAUFRAGE.