



Judith Chavanne (1967) Née en 1967 (Isère), Judith Chavanne est agrégée de lettres modernes. - Enseignante (en 1997), elle publie de la poésie dans plusieurs revues : La Sape, Fiches, Poésie 95 et Poésie 98, Scherzo, Neige d'août, Le Nouveau Recueil, Autre Sud, Poésie 2000, Rehauts, Chemins, Sorgue, Thagma et Possible imaginaire. Elle a fait une thèse de doctorat sur l'ouverture dans l'œuvre de Philippe Jaccottet.

Elle a publié plusieurs recueils de poèmes : *Entre le Silence et l'Arbre* (Gallimard, 1997), *La douce Aumône* (Empreintes, Suisse, 2002), *Le Don de solitude* (L'Arrière-Pays, 2003), *Un seul bruissement* (Le Bois d'Orion, 2009), *A ciel ouvert* (L'Arrière-Pays, 2011). Elle a tout particulièrement consacré son attention à l'œuvre de Pierre Dhainaut et à celle de Philippe Jaccottet à travers des études et un essai : *Philippe Jaccottet, une poétique de l'ouverture* (Seli Arslan, 2003).

Elle a reçu le prix de la Vocation et le prix Louise Labé pour *Entre le silence et l'arbre*. Elle est membre du jury du Prix Fondation pour la poésie.

VIENT LE DÉSIR...

Vient le désir de ne pas peser sur le jour
plus que le rayon de la lumière sur les livres, la table,
les outils de notre travail.

De vivre devant les choses avec un air d'absence
que donnent les grandes fatigues,
cet air de ne pas y être attaché qui les rend libres.

Amarres lâchées,
c'est alors que le monde paraît généreux, large.
Et la conscience s'allume, çà et là aux angles des meubles,
elle n'a que ce poids, rêvé, de la lumière.

Ext. de *La douce aumône*

Ed. Empreintes 2001