



Marie-Bénédicte Loze (1986) Après avoir obtenu un diplôme en sciences politiques et relations internationales, elle part vivre en Haïti où elle travaille comme chargée de projets auprès de structures locales. À Port-au-Prince, elle participe à l'Atelier *Jeudi Soir* qu'anime Lyonel Trouillot.

Elle publie plusieurs textes dans *les Cahiers du Jeudi*, ainsi qu'un texte à quatre mains dans le numéro 3 de la revue *Apulée*, avec l'écrivain haïtien dont elle s'est liée d'amitié. En 2018, elle signe un poème dans l'anthologie *On n'assassine pas un poète*. En guise d'hommage à Willems Edouards, publiée sous la direction de Ricarson Dorcé et Ralph Jean-Baptiste. *Cité perdue*, paru aux Éditions Bruno Doucey en 2019, est son premier livre.

CITÉ PERDUE (EXTRAIT)

Voici venir le temps
des passeurs de lumière.
Et sur chaque sentier
Nous peindrons des soleils
aux teintes orangées,
Et des lunes légères
comme un rire d'enfant.