



Lyonel Trouillot, né à Port-au-Prince (Haïti) en 1956, après des études de droit, se tourne vers la littérature. Il collabore à différents journaux et revues, écrit aussi bien des textes critiques que de la poésie et de la prose. Depuis onze ans, il anime *l'atelier du jeudi soir* qui propose des ateliers d'écriture et réédite des ouvrages haïtiens publiés à l'étranger, contribuant ainsi au rayonnement culturel de son pays.

Marie-Bénédicte Loze est née à Marseille le 8 mars 1986. Après avoir obtenu un diplôme en sciences politiques et relations internationales, elle part vivre en Haïti où elle travaille comme chargée de projets auprès de structures locales. Elle participe à *l'atelier du jeudi soir* qu'anime Lyonel Trouillot. Ensemble ils écrivent un texte à quatre mains dans la revue *Apulée* et, en 2019, aux éditions Doucey le recueil *Cité perdue* (avec des dessins d'Ernest Pignon-Ernest). Les quelques vers ci-dessous sont extraits de ce recueil :

Voici venir le temps
des passeurs de lumière
Et sur chaque sentier
nous peindrons des soleils
aux teintes orangées,
Et des lunes légères
comme un rire d'enfant.