



Oriane PAPIN vit à Fontainebleau (77). Seule, avec ses partenaires artistiques ou avec ses élèves, elle fabrique des mots toute la journée. Auteure de poésie et de récits, ses textes sont publiés par plusieurs maisons d'édition et revues, en France, au Canada, en Belgique et au Mexique : *Décharge-Gros Textes, Corridor Éléphant, La Marge, Triages, Verso, Les Hommes sans épaules, Gustave, Diérèse, Cabaret, Traversées, Ancrages...*

Très active sur la scène culturelle nationale, elle pose la poésie dans le quotidien : poésie urbaine, slam de poésie, poésie visuelle, piano-bar, classes à projets artistiques, mise en scène de performances littéraires. Elle a remporté plusieurs prix tels que le 1er Prix de Poésie d'Occitanie, remis en 2017 par le Ministère de la Culture.

A CHANGER SI SOUVENT...

A CHANGER SI SOUVENT
DE POINTURE
ET DE DENTS
NOUS LE SAVIONS

ENFANTS
CE QUE C'EST
D'ÊTRE
ÉPHÉMÈRES.

ON S'ÉCRIVAIT
PARTOUT
SUR LES MAINS
CROYANT
À L'ENVERS
PAR CE GESTE
NOUS RENDRE INDÉLÉBILES.